|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-2 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Тамара Поповић | | | |
| Предмет: | Српски језик | | | |
| Време реализације: | 1.6.2020-5.6.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1. и 2. **Књижевност**   (систематиза  ција градива)   1. и 4. **Правопис** (система   тизација градива) | У раду са ученицима користи се платформа едмодо. Ученици за рад користе своје уџбенике и свеске, као и задатке које им наставник прослеђује. | 1. Ученици треба да ураде задатке из Радне свеске везане за понављање градива из књижевности (154-162 страна). Ово није обавезан домаћи задатак, али је корисна вежба за завршни испит.   3 и 4. Ученици треба да ураде задатке из Радне свеске (82-92 страна). Задаци представљају систематизацију градива о правописним правилима. Ово није обавезан домаћи задатак, него вежба за завршни испит. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Ове седмице ученици немају обавезне домаће задатке. Напредовање ученика прати се провером задатака које пошаљу, као и директном комуникацијом порукама или мејлом. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Тамара Поповић | | | |
| Предмет: | Српски језик | | | |
| Време реализације: | 1.6.2020-5.6.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1. и 2. **Књижевност**   (систематиза  ција градива)   1. и 4. **Правопис** (система   тизација градива) | У раду са ученицима користи се платформа едмодо. Ученици за рад користе своје уџбенике и свеске, као и задатке које им наставник прослеђује. | 1. Ученици треба да ураде задатке из Радне свеске везане за понављање градива из књижевности (154-162 страна). Ово није обавезан домаћи задатак, али је корисна вежба за завршни испит.   3 и 4. Ученици треба да ураде задатке из Радне свеске (82-92 страна). Задаци представљају систематизацију градива о правописним правилима. Ово није обавезан домаћи задатак, него вежба за завршни испит. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Ове седмице ученици немају обавезне домаће задатке. Напредовање ученика прати се провером задатака које пошаљу, као и директном комуникацијом порукама или мејлом. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-1,2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Драгана Стевановић | | | |
| Предмет: | Историја | | | |
| Време реализације: | 01.06.- 05.06.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| \* Југославија после Другог светског рата-систематизација градива | Ученици ће добити задатак на Edmodo платформи. Комуникација путем Edmodo платформе, вајбера или мејла  stevanovicdragana5@gmail.com | \*Ученици понављају пређено градиво тако што су у сталној комуникацији са наставником путем Edmodo платформе, вајбера или мејла [stevanovicdragana5@gmail.com](mailto:stevanovicdragana5@gmail.com)  \*Наставник помаже ученицима да савладају и понове градиво и органицује припремну наставу | Договор са одељењским старешином | Ученици ме извештавају путем Edmodo платформе, вајбера или мејла  [stevanovicdragana5@gmail.com](mailto:stevanovicdragana5@gmail.com)  \*напредовање ученика се евидентира у педагошкој документацији наставника | Већина ученика редовно ради.  Одељењске старешине обавештене о томе који ученици не испуњавају своје обавезе |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-1 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Десанка Павловић | | | |
| Предмет: | биологија | | | |
| Време реализације: | 1.06.-5.06.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 68. Систематизација градива осмог разреда | Е-маил група, вибер група, Едмодо платформе | Активност наставника: Преко интернет платформе Едмодо шаље ученицима задатке за ситематизацију градива  Активност ученика: Решавање задатака на едмодо платформи | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Пристигли радови ученика на е-маил наставника и вибер групу или едмодо платформу |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-2 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Десанка Павловић | | | |
| Предмет: | биологија | | | |
| Време реализације: | 1.06.-5.06.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 67. Систематизација градива осмог разреда  68. Систематизација градива осмог разреда | Е-маил група, вибер група, Едмодо платформе | Активност наставника: Преко интернет платформе Едмодо шаље ученицима задатке за ситематизацију градива  Активност ученика: Решавање задатака на едмодо платформи | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Пристигли радови ученика на е-маил наставника и вибер групу или едмодо платформу |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Весна Божичковић | | | |
| Предмет: | Географија | | | |
| Време реализације: | 1.-5.06.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| -Систематизација градива другог полугодишта.  -Припрема за завршни испит | Едмодо платформа,имејл | Ученици прате упутства наставника на Едмодо платформи. Наставник поставља сајт за обнављање градива и припрему за завршни испит.  <https://www.shtreber.com/Geografija-za-osnovnu-skolu> | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Путем Едмодо платформе наставник комуницира са ученицима и добија повратне информације о разумевању и реализацији задатака које шаљу на платформи. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-1 ,8 -2 , 8-3 ,8-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Ратковић Дејан | | | |
| Предмет: | Ликовна култура | | | |
| Време реализације: | 01.06.-09.06.2020 | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Редни број часа  35,36  СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА--  ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА  И ове недеље. ће се такође, инсистирати на изради и доради ученичких радова тема и задатака који су у претходном периоду задати ученицима...,биће обављена индивидуална  ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА постигнутог од стране сваког ученика појединачно, што подразумева да наставник врши корекцију радова путем електронске комуникације , и даје им упуте и смернице како да их подигну на виши ликовни ниво...и у целости испуне очекивања....и постигну што бољи успех...сходно узрасту у коме се налазе.....ова недеља је такође посвеђена изради и доради задатака које ученици нису успели иѕ објективних разлога да ураде и остваре у протеклом периоду....  Сваки ученик нека се потруди да оствари што више од већ претходно задатих и доле наведених задатака-  Подсетник на теме и задатке које су ученици добили у претходном периоду...----  1-тема која је интерно задата на предлог наставника наше школе и акцији која je посвећена свима онима који су дали свој велики допринос у борби против пандемије вируса KОРОНА ,а ту првенствено мислимо на наше медицинске раднике,,војнике и полицајце ...i и друге предлог је да се зове ,,НАШИ СУПЕРХЕРОЈИ У БОРБИ ПРОТИВ ПАНДЕМИЈЕ".  2-..и ове недеље наставити своје ангажовање на доради теме добијене и задате од стране Министарства просвете , **науке и технолошког развоја-**  У питању је тема за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**  **и то као**  **-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.  -Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.  -Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4  [kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)  3-Израда КОЛАЖА од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојена  вуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.  4-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо  протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,, УСКРШЊА ДЕКОРАЦИЈА,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговали  Техника је слободна и по избору ученика  5-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему.  под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету  6-Енергетска ефикасност  7-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору  8-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, | Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)  Путем e-mail-a наставника и путем messengera | И oве недеље. ће се такође,инсистираи на изради и доради ученичких радова тема и задатака који су у претходном периоду задати ученицима...,биће обављена индивидуална  ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА постигнутог од стране сваког ученика појединачно, што подразумева да наставник врши корекцију радова путем електронске комуникације , и даје им упуте и смернице како да их подигну на виши ликовни ниво...и у целости испуне очекивања....и постигну што бољи успех...сходно узрасту у коме се налазе.....ова недеља је такође посвеђена изради и доради задатака које ученици нису успели иѕ објективних разлога да ураде и остваре у протеклом периоду....  Сваки ученик нека се потруди да оствари што више од већ претходно задатих и доле наведених задатака-  Подсетник на теме и задатке које су ученици добили у претходном периоду...----  1-тема која је интерно задата на предлог наставника наше школе и акцији која je посвећена свима онима који су дали свој велики допринос у борби против пандемије вируса KОРОНА ,а ту првенствено мислимо на наше медицинске раднике,,војнике и полицајце ...i и друге предлог је да се зове ,,НАШИ СУПЕРХЕРОЈИ У БОРБИ ПРОТИВ ПАНДЕМИЈЕ".  2-..и ове недеље наставити своје ангажовање на доради теме добијене и задате од стране Министарства просвете , **науке и технолошког развоја-**  У питању је тема за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**  **и то као**  **-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.  -Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.  -Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4  [kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)  3-Израда КОЛАЖА од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојена  вуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.  4-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо  протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,, УСКРШЊА ДЕКОРАЦИЈА,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговали  Техника је слободна и по избору ученика  5-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему.  под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету  6-Енергетска ефикасност  7-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору  8-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)  Путем e-mail-a наставника и путем messengera |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-1, 8-3, 8-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Живота Раичковић | | | |
| Предмет: | Немачки језик - изборни | | | |
| Време реализације: | 01.06.-05.06. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| - Systematisierung  - Notenbesprechung | Коришћење уџбеничког комплета. Дигитална едукативна платформа Едмодо за наставу немачког језика. | Наставник ће упутити ученике на текст и задатке у вези са текстом у уџбенику и радној свесци. Наставник ће појасници ученицима непознате речи и нове граматичке структуре у тексту и задацима. Наставник ће упутити ученике на коришћење цд-а који ученици имају у склопу уџбеника.  Ученици ће након прочитаног текста и увида у задатке поставити наставнику питања уколико им нешто није јасно. Ученици ће урадити задатке u word документу или ће их фотографисати и послати наставнику преко платформе. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи, преко одељењског старешине. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Путем задавања домаћих задатака у уџбенику и радној свесци и повратне информације од ученика преко платформе Едмодо. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-2 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Живота Раичковић | | | |
| Предмет: | Немачки језик - главни | | | |
| Време реализације: | 01.06.-05.06. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| - Systematisierung  - Notenbesprechung | Коришћење уџбеничког комплета. Дигитална едукативна платформа Едмодо за наставу немачког језика. | Наставник ће упутити ученике на текст и задатке у вези са текстом у уџбенику и радној свесци. Наставник ће појасници ученицима непознате речи и нове граматичке структуре у тексту и задацима. Наставник ће упутити ученике на коришћење цд-а који ученици имају у склопу уџбеника.  Ученици ће након прочитаног текста и увида у задатке поставити наставнику питања уколико им нешто није јасно. Ученици ће урадити задатке u word документу или ће их фотографисати и послати наставнику преко платформе. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи, преко одељењског старешине. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Путем задавања домаћих задатака у уџбенику и радној свесци и повратне информације од ученика преко платформе Едмодо. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | VIII-3 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Мимић Александра | | | |
| Предмет: | Изабрани спорт | | | |
| Време реализације: | 01.06.-05.06. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| кошарка-турнир | Начин комуникације остварује се путем вајбер групе,мејл поште,тест послат на мејл од.старешине | На основу послатог материјала проучити задатке | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Повратна информација путем мејл поште |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 8-1 ,8 -2 , 8-3 ,8-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Ратковић Дејан | | | |
| Предмет: | Цртање,сликање,вајање | | | |
| Време реализације: | 01.06.-09.06.2020 | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Редни број часа  35,36  СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА--  ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА  И ове недеље. ће се такође, инсистирати на изради и доради ученичких радова тема и задатака који су у претходном периоду задати ученицима...,биће обављена индивидуална  ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА постигнутог од стране сваког ученика појединачно, што подразумева да наставник врши корекцију радова путем електронске комуникације , и даје им упуте и смернице како да их подигну на виши ликовни ниво...и у целости испуне очекивања....и постигну што бољи успех...сходно узрасту у коме се налазе.....ова недеља је такође посвеђена изради и доради задатака које ученици нису успели иѕ објективних разлога да ураде и остваре у протеклом периоду....  Сваки ученик нека се потруди да оствари што више од већ претходно задатих и доле наведених задатака-  Подсетник на теме и задатке које су ученици добили у претходном периоду...----  1-тема која је интерно задата на предлог наставника наше школе и акцији која je посвећена свима онима који су дали свој велики допринос у борби против пандемије вируса KОРОНА ,а ту првенствено мислимо на наше медицинске раднике,,војнике и полицајце ...i и друге предлог је да се зове ,,НАШИ СУПЕРХЕРОЈИ У БОРБИ ПРОТИВ ПАНДЕМИЈЕ".  2-..и ове недеље наставити своје ангажовање на доради теме добијене и задате од стране Министарства просвете , **науке и технолошког развоја-**  У питању је тема за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**  **и то као**  **-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.  -Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.  -Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4  [kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)  3-Израда КОЛАЖА од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојена  вуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.  4-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо  протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,, УСКРШЊА ДЕКОРАЦИЈА,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговали  Техника је слободна и по избору ученика  5-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему.  под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету  6-Енергетска ефикасност  7-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору  8-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, | Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)  Путем e-mail-a наставника и путем messengera | И oве недеље. ће се такође,инсистираи на изради и доради ученичких радова тема и задатака који су у претходном периоду задати ученицима...,биће обављена индивидуална  ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА постигнутог од стране сваког ученика појединачно, што подразумева да наставник врши корекцију радова путем електронске комуникације , и даје им упуте и смернице како да их подигну на виши ликовни ниво...и у целости испуне очекивања....и постигну што бољи успех...сходно узрасту у коме се налазе.....ова недеља је такође посвеђена изради и доради задатака које ученици нису успели иѕ објективних разлога да ураде и остваре у протеклом периоду....  Сваки ученик нека се потруди да оствари што више од већ претходно задатих и доле наведених задатака-  Подсетник на теме и задатке које су ученици добили у претходном периоду...----  1-тема која је интерно задата на предлог наставника наше школе и акцији која je посвећена свима онима који су дали свој велики допринос у борби против пандемије вируса KОРОНА ,а ту првенствено мислимо на наше медицинске раднике,,војнике и полицајце ...i и друге предлог је да се зове ,,НАШИ СУПЕРХЕРОЈИ У БОРБИ ПРОТИВ ПАНДЕМИЈЕ".  2-..и ове недеље наставити своје ангажовање на доради теме добијене и задате од стране Министарства просвете , **науке и технолошког развоја-**  У питању је тема за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**  **и то као**  **-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.  -Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.  -Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4  [kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)  3-Израда КОЛАЖА од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојена  вуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.  4-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо  протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,, УСКРШЊА ДЕКОРАЦИЈА,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговали  Техника је слободна и по избору ученика  5-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему.  под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету  6-Енергетска ефикасност  7-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору  8-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)  Путем e-mail-a наставника и путем messengera |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | OSMI RAZREDI | | | | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | VLADIMIR KOZIC | | | |
| Предмет: | VERSKA NASTAVA | | | |
| Време реализације: | 14.05.2020.DO 21.05. | | | |
| Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| IKONA | PUTEM INTERNETA  NA FACEBOOOK STRANICI BRANKOVA VERONAUKA  NA YOU TUBE FILM SA VLADIKOM IGNJATIJEM | UCENIK ISPITUJE SVOJA ZNANJA  NASTAVNIK PRATI PUTEM FB I DRUGIH MREZA RAD UCENIKA | VEROUCITELJ CE NA ZAHTEV DECE POSLATI SVE U PISANOJ FORMI | KONTAKTIRANJE PUTEM E MAILA  SVE RAZREDNE STARESINE I UCITELJICE DA DOSTAVE MOJU E MAIL ADRESU [vladakozic@yahoo.com](mailto:vladakozic@yahoo.com) |  |