|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7/1, 2, 3, 4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Марија Поповић | | | |
| Предмет: | Српски језик и књижевност | | | |
| Време реализације: | 4-8. мај | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1. Врсте речи (вежбање); 2. *Небо*, С. Раичковић; 3. *Доживљаји Николетине Бурсаћа,* Б. Ћопић; 4. Контролни задатак (врсте речи) | Наставница редовно шаље ОП одељењским старешинама одељења и на тај начин их упознаје са јединицама које ће обрађивати. За учење користи google учионицу. Редовно комуницира са ученицима преко мејла или одељ. старешине. | 1.Ученици понављају градиво које је обрађено на часовима редовне наставе; вежбају у учионици пробни тест.  2.Прате презентацију у учионици и преписују у свеску.  3.Самостално читају текст из читанке.  4.Контролни ће бити постављен у учионици у форми word документа који ученици треба да скину. Раде тест 60'(45'колико траје час и 15'које оду на проблеме техничке природе: слање мејла, пуцање везе и сл.) | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Редовно прати рад ученика и води двоструку евиденцију (учионица и педагошка документација). На крају сваке радне недеље извештава одељ. старешину о раду одељења и нераду појединих ученика. Сви ученици добијају повратну информацију о свом раду са препорукама за даље напредовање | Већи део ученика редовно извршава своје радне обавезе. Сарадња са ОС је изузетна па се примећује осетни пад броја ученика који не раде. Међутим, још увек има таквих, а о томе су обавештене и ОС, и ПП, и родитељи ученика. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1.7-2,7-3,7-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика: |
| Наставник: | Весна Бекић | | | |
| Предмет: | Математика | | | |
| Време реализације: | 4.5-8.5.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Дужина кружног лука  Површина круга  Површина кружног исечка  Површина кружног прстена | Вибер група, путем мејла и Едмодо платформе | Прочитати из уџбеника од 135 до 141 странице, у Збирци за домаће задатке урадити странице везане за површину круга, кружног исечка и кружног прстена.  Пратити програм РТС-а | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Школске свеске са садржајем  лекција и домаће задатке ученици шаљу на преглед.  За сваку помоћ се обратити на  mail:  bekic.vesna@gmail.com. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1,2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Александра Поповић | | | |
| Предмет: | биологија | | | |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 62. и 63.  Кратак преглед еволутивне разноврсности система органа за размножавање животиња. Грађа и функција органа за размножавање. Физиологија репродукције.  Наслеђивање пола код човека. Наследне болести везане за пол  (обрада) | Е-маил група, вибер група, Едмодо платформе | Активност наставника: Преко интернет платформе Едмодо шаље ученицима додатна упутстава, презентације, корисние линкове, домаће задатке, видео упутства.  Активност ученика: Читање текста у штампаном уџбенику, решавање домаћих задатака (задаци за проверу знања у штампаном уџбенику, додатни задаци од наставника) | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Пристигли радови ученика на е-маил наставника и вибер групу или Едмодо платформу |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1,2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Весна Божичковић | | | |
| Предмет: | Географија | | | |
| Време реализације: | 4.-8.05.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1.Понављање градива –Средња и Јужна Америка  2. Аустралија | Едмодо платформа, имејл | Ученици понављају градиво користећи питања у уџбенику у овиру лекција.Наставник поставља квизове на платформи. користе уџбеник и на основу питања после  2. Ученици читају лекцију у уџбенику од 198.-203.стране. Одговарају на питања на 200.страни и 203.страни и шаљу одговор на Едмодо плтформи.  Пратити наставу на РТС3.  Ученици који прате наставу по ИОПу добијају наставни материјал од одељ.старешине и наставнице и прате наставу на РТС3. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи.Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Путем Едмодо платформе наставник комуницира са ученицима и добија повратне информације о разумевању и реализацији задатака које шаљу на платформи.  Провера праћења савладаног градива по ИОПу се врши преко од.старешине и на платформи. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1,2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Драгана Стевановић | | | |
| Предмет: | Историја | | | |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020 | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Српска револуција-  -Обнова Обреновића  -Србија на путу ка независности 1868-1878 ( надпкнада часа ) | Ученици ће добити задатак на Edmodo платформи. Комуникација путем Edmodo платформе, вајбера или мејла  stevanovicdragana5@gmail.com | Ученици самостално уче код куће лекције „Обнова Обреновића „(25) и „ Србија на путу ка независности 1868-1878“,користећи уџбеник (на стр,152-162) и пишу тезе, сликају и шаљу наставници на платформу Edmodo на месту где је задатак постављен  Прате наставу која се реализује на програму ртс 3( наставник одлично предаје )  -На платформи Edmodo је постављен линк за документармо-играни филм „ Кнежевина Србија“,коју ученици могу погледати , препоручујем  -Наставник шаље додатни наставни матреијал како би ученицима олакшао савладавање градива  прати наредовање ученика тако што је у сталној комуникацији са њима путем Edmodo платформе, вајбера или мејла stevanovicdragana5@gmail.com | Договор са одељењским старешином | Ученици ме извештавају путем Edmodo платформе, вајбера или мејла  [stevanovicdragana5@gmail.com](mailto:stevanovicdragana5@gmail.com)  \* напредовање ученика се евидентира у педагошкој документацији наставника | Већина ученика редовно ради.  Одељењске старешине обавештене о томе који ученици не испуњавају своје обавезе |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1 ,7-2 7-3 ,7-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Ратковић Дејан | | | |
| Предмет: | Ликовна култура | | | |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020 | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Редни број часа  32,33  ОБЈЕДИЊАВАЊЕ ПОКРЕТА ИГРЕ И ЗВУКА-обрада,вежбање  Након 1-мајских празника на предлог Министарства просвете , **науке и технолошког развоја**  предлажемо тему за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**  **и то као**  **1-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.  2-Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.  3-Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4  Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљуу дигиталном формату мејлом на електронску адресу:  [kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)  прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:  -име и презиме ученика  -разред и одељење  -конкурсну категорију и име рада/радова  -назив школе  -назив образовног профила/смера  -место школе  -контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)  до15.5.2020. године  исто проследити и на мејл наставника [ratkovicdejan9@gmail.com](mailto:ratkovicdejan9@gmail.com)  како би имао увид у ученички ангжман.  Радови се наравно могу слати наставнику и после 15-ог маја са тим што неће имати учешћа на конкурсу.  Подсетник на све претходно задате теме -  1-Израда колажа од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојена  вуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.  2-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо  протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,,Ускршња декорација,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговали  Техника је слободна и по избору ученика  3-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему.  под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету  4-Енергетска ефикасност  5-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору  6-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, | Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)  Путем e-mail-a наставника и путем messengera | Након 1-мајских празника на предлог Министарства просвете , **науке и технолошког развоја**  предлажемо тему за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**  **и то као**  **1-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.  2-Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.  3-Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4  Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљуу дигиталном формату мејлом на електронску адресу:  [kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)  прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:  -име и презиме ученика  -разред и одељење  -конкурсну категорију и име рада/радова  -назив школе  -назив образовног профила/смера  -место школе  -контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)  до15.5.2020. године  исто проследити и на мејл наставника [ratkovicdejan9@gmail.com](mailto:ratkovicdejan9@gmail.com)  како би имао увид у ученички ангжман.  Радови се наравно могу слати наставнику и после 15-ог маја са тим што неће имати учешћа на конкурсу.  Подсетник на све претходно задате теме -  1-Израда колажа од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојена  вуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.  2-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо  протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,,Ускршња декорација,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговали  Техника је слободна и по избору ученика  3-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему.  под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету  4-Енергетска ефикасност  5-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору  6-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1; 7-2;7-3;7-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Снежана Стојанчевић | | | |
| Предмет: | Музичка култура | | | |
| Време реализације: | 04.05 – 08.05. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Музичко стилска раздобља,  Уметничка музика(слушање). | Преко платформе Edmodo путем линка  <https://edmo.do/j/2avr62> | Слушање уметничке музике по избору ученика. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Преко платформе  Edmodo |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1,2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Боканић Снежана | | | |
| Предмет: | Техника и технологија | | | |
| Време реализације: | 4–8.5.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника и додатне активности | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Производне машине  Машине спољашњег транспорта  (134-138) | Едмодо платформа, вајбер и мејл | Уџбеник:  Производне машине  Машине спољашњег транспорта  (134-138)  Одговорити на питања:   1. Шта су производне машине 2. Како се деле производне машине 3. Направити табелу – 5 редова и 4 колоне и наброј производне машине, као на 135. страни (само без цртежа и слика) 4. Шта су машине спољашњег транспорта 5. Како се деле машине спољашњег транспорта   Фотографисати и послати у Edmodo | Договор са одељењским старешином | Ученици ме извештавају путем Edmodo платформе, вајбера или мејла snezana69@yahoo.com | Већина ученика редовно ради.  Одељењске старешине обавештене о томе који ученици не испуњавају своје обавезе. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1,2,3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Љиљана Јанковић | | | |
| Предмет: | Физика | | | |
| Време реализације: | 04.-08.мај 2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Механички рад и енергија. Снага | Ученици ће добити задатак на Edmodo платформи | Ученици самостално уче код куће користећи уџбеник .Прате наставу која се реализује на програму РТС 3.Наставник шаље додатни наставни матреијал како би ученицима олакшао савладавање градива, на платформи Edmodo | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Ученици ме извештавају путем Edmodo платформе или мејла fizika.ljiljana2020@gmail.com, вибера. | 87 ученика од 95 прикључило платформи и за сада јављају да раде задатке. Не баш сви али их је све више.  Платформи се прикључило и 15 родитеља. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1, 7-3, 7-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Данијела Ратков Жебељан | | | |
| Предмет: | Хемија | | | |
| Време реализације: | 4.5-8.5. 2020 год | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Наставна тема  Хемијске реакције и израчунавања  Наставна јединица  Израчунавања у хемији | Едмодо платформа, Вибер, мејл | Гледање ТВ часова, постављених видео матерјала на Едмодо платформи  Израда домаћег задатка | Материјал достављен у школу дежурном наставнику, разредном старешини телефоном | Фотографисани домаћи задаци у Вибер групи,  Евиднтиране у Едмоду повратне информације од ученика |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | VII-2 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Зинета Рашовић | | | |
| Предмет: | Хемија | | | |
| Време реализације: | 4.5.-8.5. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 61. Раствори утврђивање  62. Количина супстанце , моларна маса | Програм РТС 3 давање упустава ученицима након емитовања садржаја  Програм РТС 3 давање упустава ученицима након емитовања садржаја | Домаћи задаци и вежбање у оформњеним едмодо учионицама  Домаћи задаци и вежбање у оформњеним едмодо учионицама | Сви ученици имају мејл адресе и један ученик остварује комуникацију преко вибера  Сви ученици имају мејл адресе и један ученик остварује комуникацију преко вибера | Увид у радове ученика преко платформе и вибера  Увид у радове ученика преко платформе и вибера |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Мирјана Балабан | | | |
| Предмет: | Енглески језик | | | |
| Време реализације: | 4.5.-8.5.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Making people aware | Путем вибера, ученици сликају урађено и шаљу, или у гугл учионицу  маил:  mirjana.balaban10@gmail.com | Ученици ће урадити задатак 2 и 3а на старанама 60-61 | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Педагошка документација | Велики број ученика на време испуњава своје обавезе. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-2 | | | | Успостављена је сарадња са већином ученика, одговарају на постављене задатке, имају проблема са улоговањем и интернетом  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Ања Обрадовић | | | |
| Предмет: | Енглески језик | | | |
| Време реализације: | 04-09.05.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| ОБЛАСТ:  7 Inventions and Discoveries  НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ:   * Discover Words * Present Simple Passive | ЕДМОДО | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА:   * приступ платформи * упознавање са задацима * израда задатака * комуникација са предметним наставником   АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА:   * израда и постављање задатака у складу са недељним оптерећењем и здравственим приоритетом * комуникација са ученицима и њиховим родитељима * прегледање задатака * пружање додатне подршке | Према одлуци директора. | Преко платформе ЕДМОДО | Напомена:  Погледати оперативни план на РТС-у |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-3 | | | | Успостављена је сарадња са већином ученика, одговарају на постављене задатке, имају проблема са улоговањем и интернетом  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Ања Обрадовић | | | |
| Предмет: | Енглески језик | | | |
| Време реализације: | 04-09.05.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| ОБЛАСТ:  7 Inventions and Discoveries  НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ:   * Discover Words * Present Simple Passive | ЕДМОДО | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА:   * приступ платформи * упознавање са задацима * израда задатака * комуникација са предметним наставником   АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА:   * израда и постављање задатака у складу са недељним оптерећењем и здравственим приоритетом * комуникација са ученицима и њиховим родитељима * прегледање задатака * пружање додатне подршке | Према одлуци директора. | Преко платформе ЕДМОДО | Напомена:  Погледати оперативни план на РТС-у |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-1, 7-4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Живота Раичковић | | | |
| Предмет: | Немачки језик - главни | | | |
| Време реализације: | 04.05.-08.05. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| - Konrad Zuse; Deutsches Museum;  - Wiederholung: Futur | Коришћење уџбеничког комплета. Дигитална едукативна платформа Едмодо за наставу немачког језика. | Наставник ће упутити ученике на текст и задатке у вези са текстом у уџбенику и радној свесци. Наставник ће појасници ученицима непознате речи и нове граматичке структуре у тексту и задацима. Наставник ће упутити ученике на коришћење цд-а који ученици имају у склопу уџбеника.  Ученици ће након прочитаног текста и увида у задатке поставити наставнику питања уколико им нешто није јасно. Ученици ће урадити задатке u word документу или ће их фотографисати и послати наставнику преко платформе. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи, преко одељењског старешине. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Путем задавања домаћих задатака у уџбенику и радној свесци и повратне информације од ученика преко платформе Едмодо. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-2 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Александра Слијепчевић | | | |
| Предмет: | Немачки језик | | | |
| Време реализације: | 04. - 08. maj 2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| **Израда другог писменог задатка** | Уџбеник, РС, шк.свеска, мејл.  **Едмодо платформа** | На Едмодоу ће бити написани задаци за други писмени задатак, као и детаљно упутство. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Радове слати на мејл [aleksandraslijepcevic2020@gmail.com](mailto:aleksandraslijepcevic2020@gmail.com)  **Задатке постављене на Едмодоу, тамо и предавати.**  Наставник прегледа радове и узвраћа информације, такође чува радове у електронској форми и води своју пед.евиденцију | Сви ученици су укључени у рад. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7-3 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Александра Слијепчевић | | | |
| Предмет: | Немачки језик | | | |
| Време реализације: | 04. - 08. maj 2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| **Израда другог писменог задатка** | Уџбеник, РС, шк.свеска, мејл.  **Едмодо платформа** | На Едмодоу ће бити написани задаци за други писмени задатак, као и детаљно упутство. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Радове слати на мејл [aleksandraslijepcevic2020@gmail.com](mailto:aleksandraslijepcevic2020@gmail.com)  **Задатке постављене на Едмодоу, тамо и предавати.**  Наставник прегледа радове и узвраћа информације, такође чува радове у електронској форми и води своју пед.евиденцију | Сви ученици су укључени у рад. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | VII- 1 , 2 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Коста Мирковић | | | |
| Предмет: | Физичко и здравствено васпитање | | | |
| Време реализације: | 04.04-08.05 | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Вежбе обликовања  93,94,95  -скок у вис опкорачном тех  - скок у вис опкорачном тех  - скок у вис опкорачном тех | Вибер група  Разредне стар.  ПП служба  Mejl  [Kole.mirkovic@gmail.com](mailto:Kole.mirkovic@gmail.com) , Едмодо  Због немогућности реал-  Зације плана ученици прате часове на РТСу или Едмодо платформи | Ученици и родетељи раде вежбе пре или после учења  Уче о хигијени тела | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Родитељи прате напредовање и постигнуће ученика  Комуникација са наставником преко мејла или вибера едмодо |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | VII-3,4 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Мимић Александра | | | |
| Предмет: | Физичко и здравствено васпитање | | | |
| Време реализације: | 04.05.-08.05. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Атлетика-бацање кугле,леђна техника бацања’’ О’ Брајен’’,тест  <https://sh.wikipedia.org/wiki/Bacanje_kugle> | Начин комуникације остварује се путем вајбер групе,мејл поште,тест послат на мејл од.старешине | проучити послеђени материјал | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Повратна информација путем мејл поште |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | 7\_1,2,3 | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Данијела Врховац | | | |
| Предмет: | Информатика и рачунарство | | | |
| Време реализације: | Од 04.05. до 10.05.2020. године | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Анимације.  Рачунарство. | Едмодо платформа,  http://petlja.org | На сајту petlja.org Основна школа;  7.РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ;  Програмирање графике помоћу пигме-а, приручник за седми разред.  Анимације; –  Час на каналу РТС3. | За ученике који немају материјално техничких могућности обрадиће наставну јединицу из уџбеника, у случају да немају уџбеник добиће копиране матерјале. | Путем Viber групе, путем електронске поште. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | SEDMI RAZREDI | | | | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | VLADIMIR KOZIC | | | |
| Предмет: | VERSKA NASTAVA | | | |
| Време реализације: | OD30.04.DO 7.05. | | | |
| Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| SVETI KIRILO I METODIJE | PUTEM INTERNETA  NA FACEBOOK STRANICI BRANKOVA VERONAUKA  NA YOU TUBE FILM | UCENIK ISPITUJE SVOJA ZNANJA O SVETIM TAJNAMA  NASTAVNIK PRATI PUTEM FB I DRUGIH MREZA RAD UCENIKA | VEROUCITELJ CE NA ZAHTEV DECE POSLATI SVE U PISANOJ FORMI | KONTAKTIRANJE PUTEM E MAILA  SVE RAZREDNE STARESINE I UCITELJICE DA DOSTAVE MOJU E MAIL ADRESU [vladakozic@yahoo.com](mailto:vladakozic@yahoo.com) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | VII | | | | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Јасмина Станковић | | | |
| Предмет: | Грађанско васпитање | | | |
| Време реализације: | 4.05.-8.05.2020. | | | |
| Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Иницијатива- избор тема за рад ученичког парламента | Едмодо-платформа | Наставник осмишљава и поставља активности;даје прецизна упуства ;објашњава ако је нешто нејасно | Едмодо-платформа | Наставник у педагошкој свесци бележи активности ученика и мишљење о продуктима њиховог рада. | План се успешно реализује. Сарадња са ученицима је успостављена. |

**Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије**

расписујe

**КОНКУРС**

**НА ТЕМУ „МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**

1. **Циљ Конкурса**

Циљ Конкурса је подстицање креативног изражавања ученика основних и средњих школа, видљивост и промоција ученичког стваралаштва у различитим областима креативних индустрија.

**Категорије Конкурса**

* 1. Литерарно дело – есеј, песма, прича, литерарно дело у слободној форми, дужина до 2 стране, фонт 12
  2. Ликовно дело - слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника
  3. Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела, формат JPEG
  4. Музичко дело – аудио снимак композиције, слободан избор музичког жанра у трајању до 5 минута
  5. Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4

1. **Учесници Конкурса**

Право учешћа на Конкурсу имају сви ученици основних и средњих школа у Републици Србији, као и ученици који похађају настaву по посебном програму образовно-васпитног рада на српском језику у допунским школама у иностранству.

У категоријама 1.1, 1.2. и 1.3. предвиђено је индивидуално учешће.

У категоријама 1.4. и 1.5. могуће је индивидуално или групно учешће .

Група може бити и читаво одељење.

1. **Конкурсна документација**

Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљу у дигиталном формату мејлом на електронску адресу:

[kreativni.konkurs@mpn.gov.rs](mailto:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs)

Пропратна конкурсна документација, послата као прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:

* + име и презиме ученика
  + разред и одељење
  + конкурсну категорију и име рада/радова
  + назив школе
  + назив образовног профила/смера

• место школе

• контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)

1. **Рок за подношење пријава**

Подношење пријава је 21.4.2020.-15.5.2020. године.

Пријаве пристигле након истека овог рока неће бити узете у разматрање.

1. **Вредновање радова**

Начин вредновања и рангирања радова утврдиће Конкурсна комисија коју именује Oрганизатор Конкурса.

У свакој категорији биће изабрани победнички радови, и то:

* победник за сваку конкурсну категорију у оквиру првог циклуса основног образовања
* победник за сваку конкурсну категорију у оквиру другог циклуса основног образовања
* победник за сваку конкурсну категорију у оквиру средњег образовања

1. **Објављивање резултата Конкурса**

Резултати Конкурса и информације о наградама које обезбеђује Организатор ће званично бити објављене почетком јуна 2020.на сајту mpn.gov.rs

**7. Додатне информације**

Учесници Конкурса подношењем конкурсне документације дају сагласност да Организатори Конкурса задржавају конкурсне радове, и могу да их користе у даљим активностима (публиковање, емитовање, путујуће изложбе, радионице и др.).

Учешће на Конкурсу је бесплатно и добровољно. Учесник не стиче право на било какву накнаду од Организатора или било ког трећег лица по основу свог учествовања у Конкурсу, нити Организатор има право да од Учесника захтева било какву накнаду на име узимања учешћа у Конкурсу. Учествовањем у овом Конкурсу Учесници у целости прихватају ова правила.